



第3回 ものづくりに関わるあらゆる“現場”に
まつわるエピソードを五・七・五で詠う
現場川柳

オプテックス・エフエーでは「センサ(1003)の日」を記念し、ものづくりに関わる

“現場”にまつわる川柳を募集する「現場川柳」企画を行っています。

2016年に募集した「第3回 現場川柳」では、7,187作品のご応募をいただきました。

ご応募いただいた皆様、誠にありがとうございました。

特別選考委員に元エンジニア漫画家の見ル野栄司氏を迎える

社内選考委員とともに厳正なる選考を行った結果、15作品が受賞となりました。



■特別選考委員 **見ル野 栄司氏** (みるの えいじ)

漫画家。日本工学院専門学校メカトロニクス科卒業。

半導体製造装置などの設計開発の会社に10年勤務した後に、漫画家としてデビュー。

ベストセラーの著作に、理工系ものづくりの人々の姿を描いた
コミックエッセイ「シブすぎ技術に男泣き！」(中経出版)など。
現在、週刊プレイボーイにて「秘密組織プレイメーソン」、
リクルートCodeIQにて「AIフィクション」、漫画オンライン
にて「1勝22敗1分け」、デバイスプラスにて「ミルノメーカー」、
ファブクロスにて「ミルノラボ」など好評連載中。



現場川柳選考結果発表はこちら

<http://www.optex-fa.jp/senryu/>

オプテックス・エフエー株式会社

本 社 〒600-8815 京都市下京区中堂寺栗田町91京都リサーチパーク9号館 TEL(075)325-2920

東京 営 業 所 〒141-0031 東京都品川区西五反田4-32-1 東京日産西五反田ビル10F TEL(03)5740-7851

海老名 営 業 所 〒243-0432 神奈川県海老名市中央2-1-16 海老名センチュリープラザビル4F TEL(046)292-7330

名古屋 営 業 所 〒465-0041 名古屋市名東区朝日が丘2番地 TSビル1F TEL(052)776-7300

神 戸 営 業 所 〒651-0083 神戸市中央区浜辺通5-1-14 神戸商工貿易センタービル8F TEL(078)271-3888

九 州 営 業 所 〒810-0001 福岡市中央区天神3-9-25 東晴天神ビルディング8F TEL(092)739-6230



定年後
再雇用され
テクノロ爺

見ル野賞

さじょうさん

事務局からのコメント

最近増えている職人の再雇用を詠った作品で、再雇用を推進する私のツボに入りました(見ル野)。
日本の技術を支えているのは、まさしくこういった方々だと思います!
見ル野賞、おめでとうございます!

入賞



日本製
汗して造る
外国人

夜明け前さん



長男の
出来の悪さは
初期不良

てぬきうどんさん



AIは
無いが我が社にや
愛がある

だつちっちゃん

優秀賞

事務局からのコメント

注目の技術をどう現場に取り入れるかを検討される企業も多いと思いますが、「AI」(人工知能)と対比することで現場での団結力や意思疎通の大切さを再認識させてくれる、あたたかい作品です!



見学の
子供の指摘が
ドリル並み

eonisan



赤ボタン
一度は押して
みたくなる

しげぽん一一八さん

事務局からのコメント

一番身近な家族だからこそ、率直に厳しく言われてしまうかもしれませんね!「一生懸命作ったのに...」と凹む姿を想像していました。現場川柳ならではの作品だと思います。



妻怒る
故障の製品
我が社製

湯快爺さん

優秀賞

事務局からのコメント

宇宙に行く部品の製造に携われる喜びを感じられる、ロマンのある作品です。「そっと指紋付ける」その控えめな感じに共感しました!



この俺を
センサーだけは
無視しない

さじょうさん



合わぬなら
合うまで測ろう
別ノギス

松庵さん



宇宙行く
部品へそつと
指紋付け

笑司さん

優秀賞

事務局からのコメント